

CHƯƠNG TRÌNH TRÌNH ĐỘ ĐẠI HỌC
NGÀNH ĐÀO TẠO: SƯ PHẠM NGỮ VĂN

CHƯƠNG TRÌNH CHI TIẾT HỌC PHẦN

1. Tên học phần: TIỀN TRÌNH VĂN HỌC (LITERARY PROCESS)

Mã số: VATTVH.015

2. Số tín chỉ: 02

3. Đối tượng: Sinh viên ngành Sư phạm Ngữ văn; hệ chính quy

4. Phân bổ thời gian

Tên đơn vị tín chỉ	Phân bổ số tiết				Tổng
	Lý thuyết	Bài tập	Thảo luận	Thực hành, thực tập	
1	13	2	0	0	15
2	13	2	0	0	15

5. Điều kiện tiên quyết

Sinh viên đã hoàn thành các học phần: Nguyên lí lí luận văn học; Tác phẩm và thể loại văn học.

6. Mục tiêu học phần

- *Kiến thức:*

Hiểu được những kiến thức cơ bản về tiến trình văn học, trên cơ sở lí luận văn học hiện đại có kế thừa lí luận văn học truyền thống.

- *Kỹ năng:*

Áp dụng được kiến thức cơ bản đã học nghiên cứu, phân tích và bình luận một phương pháp sáng tác, một trào lưu văn học, một thời đại và một phong cách văn học

- *Thái độ và mục tiêu khác:*

Phát triển thái độ trung thực, cẩn thận trong học tập trên lớp, bài tập ở nhà, thảo luận nhóm; tinh thần cầu thị trong việc lĩnh hội kiến thức chuyên ngành. Qua học phần, sinh viên cần có thái độ trung thực, nghiêm túc trong học tập và nghiên cứu.

- *Đáp ứng chuẩn đầu ra:*

Sau khi học xong học phần, sinh viên được trang bị những kiến thức cơ bản về quá trình phát triển của văn học để dạy tốt môn Ngữ văn ở trường trung học phổ thông.

7. Mô tả tóm tắt nội dung học phần

Mô tả và khái quát những thành tố cơ bản của tiến trình văn học như thời đại văn học các phương pháp sáng tác, các trào lưu văn học tiêu biểu, các phong cách văn học...

8. Nhiệm vụ của sinh viên

Để hoàn thành học phần, sinh viên cần thực hiện:

- Nghiên cứu trước giáo trình, chuẩn bị các ý kiến hỏi, đề xuất khi nghe giảng.

- Sưu tầm, nghiên cứu các tài liệu có liên quan đến nội dung của từng phần, từng chương, mục hay chuyên đề theo sự hướng dẫn của giảng viên.

- Tham dự đầy đủ các giờ giảng của giảng viên và các buổi tổ chức thảo luận, làm bài tập dưới sự hướng dẫn và điều khiển của giảng viên.

- Để tiếp thu kiến thức của một tín chỉ sinh viên phải dành thời gian ít nhất 30 giờ chuẩn bị cá nhân.

9. Tài liệu học tập

- Tài liệu chính:

[1]. Phương Lưu, (2005), *Lý luận văn học tập 3*, Nxb Đại học Sư phạm, Hà Nội.

- Tài liệu tham khảo:

[2]. Phương Lưu, Trần Đình Sử, (2002), *Lý luận văn học tập 1,2,3*.NXB Giáo dục

10. Tiêu chuẩn đánh giá sinh viên

- Mô tả tiêu chuẩn

Tiêu chuẩn đánh giá sinh viên được thực hiện theo Điều 22, Điều 23 Quyết định số 17/VBHN-BGDĐT ngày 15 tháng 5 năm 2014 của Bộ trưởng Bộ Giáo dục và Đào tạo về việc hợp nhất Quy chế 43 và Thông tư 57 và Quy định đào tạo tín chỉ ban hành theo Quyết định số 1158/2011/QĐ-ĐHQB, ngày 10 tháng 8 năm 2011 của Hiệu trưởng Trường Đại học Quảng Bình.

Điểm học phần được xác định dựa trên kết quả học tập toàn diện của SV trong suốt học kỳ đối với học phần đó thông qua các điểm đánh giá bộ phận, bao gồm: Tinh thần thái độ trong lên lớp, thảo luận và kết quả của bài thu hoạch, kiểm tra thường xuyên, thi học phần, ...).

- Quy định các hình thức kiểm tra, thi:

TT	Các chỉ tiêu đánh giá	Phương pháp đánh giá	Ghi chú
<i>Chuyên cần, thái độ</i>			
1	- Tham gia trên lớp: 75% thời gian qui định - Chuẩn bị bài ở nhà tốt - Tích cực xây dựng bài trên lớp	Điểm danh, quan sát	Theo cá nhân
<i>Kiểm tra thường xuyên</i>			
2	- Tích cực chuẩn bị các vấn đề liên quan đến nội dung chương trình để làm bài tập thảo luận nhóm. - Sinh viên tổ chức thảo luận các bài học và lý thuyết. Bài tập: - Nhận xét sự phù hợp giữa lý thuyết và thực tiễn văn học. - Phân tích quá trình vận động nội tại của tiến trình văn học.	Viết, làm bài tập thực hành, báo cáo	Theo cá nhân/nhóm
3	Kiểm tra 1 tiết	Viết	Theo cá nhân
<i>Các bài thi</i>			
4	Thi kết thúc học phần hoặc hình thức thay thế	Viết hoặc tiểu luận	Theo cá nhân

11. Thang điểm

Sử dụng thang điểm 10 và thang điểm chữ theo Điều 22, Điều 23 Quyết định số 17/VBHN-BGDĐT ngày 15 tháng 5 năm 2014 của Bộ trưởng Bộ Giáo dục và Đào tạo về việc hợp nhất Quy chế 43 và Thông tư 57 và Thông tư 57 và Quy định đào tạo tín chỉ ban hành theo Quyết định số 1158/2011/QĐ-ĐHQB, ngày 10 tháng 8 năm 2011 của Hiệu trưởng Trường Đại học Quảng Bình.

Điểm học phần là điểm trung bình chung của các điểm đánh giá thành phần và điểm thi học phần, theo trọng số tương ứng ở bảng sau:

Nội dung	Chuyên cần, thái độ	Kiểm tra thường xuyên	Thi kết thúc học phần
Trọng số	5%	25%	70%

12. Nội dung chi tiết học phần

CHƯƠNG 1: TIẾN TRÌNH VĂN HỌC (10 TIẾT)

- 1.1. Khái niệm tiến trình văn học
- 1.2. Tiến trình văn học là một bộ phận của tiến trình lịch sử - xã hội
- 1.3. Các quy luật vận động nội tại của tiến trình văn học

CHƯƠNG 2: THỜI ĐẠI, PHƯƠNG PHÁP SÁNG TÁC, TRÀO LƯU, PHONG CÁCH VĂN HỌC (10 TIẾT)

- 2.1. Thời đại văn học
 - 2.1.1. Những vấn đề chung
 - 2.1.2. Văn học thời kỳ trung cổ
- 2.2. Trào lưu văn học
 - 2.2.1. Trào lưu văn học là gì?
 - 2.2.2. Sự khác nhau giữa trào lưu và kiểu sáng tác
- 2.3. Phương pháp sáng tác
 - 2.3.1. Nội dung của phương pháp sáng tác
 - 2.3.2. Cơ sở của phương pháp sáng tác
- 2.4. Phong cách văn học
 - 2.4.1. Khái niệm phong cách nhà văn
 - 2.4.2. Sự khác nhau giữa phong cách và phương pháp riêng

CHƯƠNG 3: MỘT SỐ PHƯƠNG PHÁP SÁNG TÁC VĂN HỌC CẬN ĐẠI VÀ HIỆN ĐẠI PHƯƠNG TÂY (10 TIẾT)

- 3.1. Chủ nghĩa lãng mạn
 - 3.1.1. Khái niệm chủ nghĩa lãng mạn
 - 3.1.2. Cơ sở xã hội và ý thức
 - 3.1.3. Nguyên tắc sáng tạo
- 3.2. Chủ nghĩa hiện thực
 - 3.2.1. Khái niệm
 - 3.2.2. Cơ sở xã hội và ý thức
 - 3.2.3. Nguyên tắc sáng tạo
- 3.3. Chủ nghĩa hiện thực thế kỷ XX và chủ nghĩa hiện đại
 - 3.3.1. Chủ nghĩa hiện thực thế kỷ XX
 - 3.3.2. Chủ nghĩa hiện đại

Quảng Bình, ngày tháng 01 năm 2016
HIỆU TRƯỞNG

PGS.TS Hoàng Dương Hùng

