

CHƯƠNG TRÌNH TRÌNH ĐỘ CAO ĐẲNG
NGÀNH ĐÀO TẠO: SƯ PHẠM NGŨ VĂN

CHƯƠNG TRÌNH CHI TIẾT HỌC PHẦN

1. Tên học phần: THỰC TẾ CHUYÊN MÔN (THE FACT OF LITERATURE)

Mã số: TTECMON

2. Số tín chỉ: 01

3. Đối tượng: Sinh viên ngành Sư phạm Ngữ văn ghép Lịch sử; Hệ chính quy

4. Phân bố thời gian:

Tên đơn vị tín chỉ	Phân bố số tiết				Tổng
	Lý thuyết	Bài tập	Thảo luận	Thực hành, thực tế	
1	05	0	0	20	25

5. Điều kiện tiên quyết: không

6. Mục tiêu học phần:

- *Kiến thức:*

Qua đợt thực tế giúp sinh viên bổ sung, củng cố và nâng cao hiểu biết về các trung tâm văn hóa, văn học, các di tích, các bảo tàng, nhà truyền thống tiêu biểu của Việt Nam.

- *Kỹ năng:*

Qua đợt thực tế rèn luyện cho sinh viên các kỹ năng: quan sát, phân tích, tổng hợp, so sánh, đánh giá; kỹ năng thực hành bộ môn.

- *Thái độ và mục tiêu khác:*

Thông qua học phần góp phần giáo dục cho sinh viên lòng tự hào, ý thức trân trọng các giá trị truyền thống tốt đẹp về lịch sử, văn hóa, văn học của dân tộc. Rèn luyện cho sinh viên ý thức tổ chức kỷ luật, tinh thần tập thể, thực hiện nguyên lý giáo dục gắn học với hành, gắn lý luận với thực tiễn.

- *Đáp ứng chuẩn đầu ra:*

Học phần cung cấp cho sinh viên những kiến thức về văn hóa, xã hội, lịch sử dân tộc, góp phần giáo dục cho sinh viên lòng tự hào dân tộc và ý thức trân trọng các giá trị truyền thống tốt đẹp của dân tộc.

7. Mô tả vắn tắt nội dung học phần

Nội dung môn học thông qua hoạt động tham quan, nghiên cứu thực địa các trung tâm văn hóa, văn học, các bảo tàng, nhà truyền thống tiêu biểu của Việt Nam để gắn lý thuyết với thực tế, thu thập thêm những kiến thức mới về văn học và văn hóa.

8. Nhiệm vụ của sinh viên

- Tham gia đủ thời gian qui định
- Chấp hành tốt nội qui kỷ luật của đoàn đề ra và nội qui các điểm tham quan
- Bài thu hoạch: chuẩn bị chu đáo nghiêm túc
- Dụng cụ học tập: tài liệu, máy ảnh, máy ghi âm, sổ ghi chép
- Về các điều kiện khác: đảm bảo đủ, đúng yêu cầu

9. Tài liệu học tập

- Tài liệu tham khảo:

[1] Lê Ngọc Trà, (2007), *Văn chương thẩm mỹ và văn hóa*, NXB Giáo dục

[2] Phạm Thế Ngũ (1996), *Việt Nam văn học sử*, Nxb Đồng Tháp

[3]. Đào Duy Anh (1995), *Nghiên cứu văn hóa và ngữ văn*, Nxb Giáo dục 2005

[4]. Nguyễn Văn Hạnh (1994), *Văn học và văn hóa vấn đề suy nghĩ*, Nxb KHXH

10. Tiêu chuẩn đánh giá sinh viên

- Mô tả tiêu chuẩn

Tiêu chuẩn đánh giá sinh viên được thực hiện theo Điều 22, 23 Quyết định số 43/2007/QĐ-BGDĐT ngày 15 tháng 8 năm 2007 của Bộ trưởng Bộ Giáo dục và Đào tạo về Quy chế đào tạo đại học và cao đẳng hệ chính quy theo hệ thống tín chỉ; Quy định đào tạo tín chỉ ban hành theo Quyết định số 1158/2011/QĐ-ĐHQB, ngày 10 tháng 8 năm 2011 của Hiệu trưởng Trường Đại học Quảng Bình.

Điểm học phần được xác định dựa trên kết quả học tập toàn diện của sinh viên trong suốt học kỳ đối với học phần đó thông qua các điểm đánh giá bộ phận, bao gồm: Tinh thần thái độ, chuẩn bị và kết quả của bài thu hoạch ...).

- Quy định các hình thức kiểm tra, thi:

TT	Các chỉ tiêu đánh giá	Phương pháp đánh giá	Ghi chú
<i>Chuyên cần, thái độ</i>			
1	- Tham gia thực tế: đảm bảo thời gian qui định - Chuẩn bị các điều kiện cần và đủ cho chuyên đi thực tế	Điểm danh, quan sát	Theo cá nhân
<i>Kiểm tra thường xuyên</i>			
2	Thực hành, thực tế - Nội dung kiến thức: thông qua hoạt động tham quan, nghiên cứu thực địa các trung tâm văn hóa, văn học, các bảo tàng, nhà truyền thống tiêu biểu của Việt Nam để gắn lý thuyết với thực tế, thu thập thêm những kiến thức mới về văn học và văn hóa. - Kỹ năng phân tích, giải thích, so sánh, đánh giá, kỹ năng báo cáo thuyết trình	Nhóm, cá nhân sinh viên quan sát, thảo luận, báo cáo cho các nhóm khác đánh giá	Theo nhóm, cá nhân
<i>Các bài thi</i>			
4	Thi kết thúc học phần	Báo cáo thực tế	Theo cá nhân, nhóm

11. Thang điểm:

Sử dụng thang điểm 10 và thang điểm chữ theo Điều 22, Điều 23 Quyết định số 43/QĐ-BGDĐT ngày 15 tháng 8 năm 2007; Quy định đào tạo tín chỉ ban hành theo Quyết định số 1158/2011/QĐ-ĐHQB, ngày 10 tháng 8 năm 2011 của Hiệu trưởng Trường Đại học Quảng Bình.

12. Nội dung chi tiết học phần

Chương 1: KHÁI QUÁT (2T)

1. Mục đích, ý nghĩa

2. Nội quy, phương pháp, cách thức tiếp cận tri thức qua chuyên thực tế.

Chương 2: THAM QUAN, THỰC TẾ (10T)

1. Tham quan một số trung tâm, bảo tàng văn hóa, lịch sử, văn học.

2. Tham quan một số di tích lịch sử, văn hóa, văn học.

3. Tham quan một số danh lam, thắng cảnh.

Chương 3: VIẾT BÁO CÁO THU HOẠCH (3T)

1. Hướng dẫn quy trình viết báo cáo

2. Viết báo cáo

Quảng Bình, ngày tháng 8 năm 2012

HIỆU TRƯỞNG

PGS.TS Hoàng Dương Hùng