

CHƯƠNG TRÌNH TRÌNH ĐỘ CAO ĐẲNG
NGÀNH ĐÀO TẠO: SƯ PHẠM NGỮ VĂN

CHƯƠNG TRÌNH CHI TIẾT HỌC PHẦN

1.Tên học phần: VĂN HỌC THẾ GIỚI II (WORLD LITERATURE II);

Mã số: VAVHTG.124

2. Số tín chỉ: 02

3. Đối tượng: Sinh viên ngành Sư phạm Ngữ Văn; ngành Sư phạm Ngữ văn ghép sư phạm Lịch sử; hệ chính quy

4. Phân bổ thời gian

Tên đơn vị tín chỉ	Phân bổ số tiết				Tổng
	Lý thuyết	Bài tập	Thảo luận	Thực hành, thực tập	
1	13	2	0	0	15
2	12	3	0	0	15

5. Điều kiện tiên quyết

Không

6. Mục tiêu học phần

- *Kiến thức:*

Hiểu được các kiến thức cơ bản về các tác giả và tác phẩm tiêu biểu của văn học các nước Châu Âu và Bắc Mỹ, từ đó tiếp tục học tập nghiên cứu thành tựu văn học các nước nói trên.

- *Kỹ năng:*

Áp dụng được kiến thức cơ bản về tác giả, tác phẩm và những thành tựu của nền văn học Châu Âu và Bắc Mỹ để có thể cảm thụ và phân tích được những tác phẩm của văn học Châu Âu và Bắc Mỹ.

- *Thái độ và mục tiêu khác:*

Thái độ trung thực, cẩn thận trong học tập trên lớp, bài tập ở nhà, thảo luận nhóm; tinh thần cầu thị trong việc lĩnh hội kiến thức văn học. Yêu mến trân trọng tinh hoa văn học các nước Tây Âu và Bắc Mỹ. Có thái độ tích cực trong tiếp nhận các giá trị văn hoá, văn học Âu Mỹ.

- *Đáp ứng chuẩn đầu ra:*

Học phần này giúp sinh viên cảm thụ, phân tích và giảng dạy tốt các tác giả và tác phẩm văn học Âu Mỹ trong trường phổ thông.

7. Mô tả tóm tắt nội dung học phần

Học phần bao gồm những nội dung cơ bản về các giai đoạn văn học Âu Mỹ từ cổ đại đến thế kỷ XX, được trình bày theo trình tự: Khai quật hoàn cảnh lịch sử, tình hình, đặc điểm văn học, các tác giả và tác phẩm tiêu biểu...

8. Nhiệm vụ của sinh viên

Để hoàn thành học phần *Văn học thế giới II*, sinh viên cần thực hiện:

- Nghiên cứu trước giáo trình, chuẩn bị các ý kiến hỏi, đề xuất khi nghe giảng;
- Sưu tầm, nghiên cứu các tài liệu có liên quan đến nội dung của từng phần, từng chương, mục hay chuyên đề theo sự hướng dẫn của giảng viên;

- Tham dự đầy đủ các giờ giảng của giảng viên và các buổi tổ chức thảo luận, làm

bài tập dưới sự hướng dẫn và điều khiển của giảng viên.

9. Tài liệu học tập

- Tài liệu chính

[1].Lưu Đức Trung (2007), *Giáo trình văn học thế giới*, hai tập, NXB Đại học sư phạm.

- Tài liệu tham khảo

[2].Lê Huy Bắc (2007), *Giáo trình văn học phương Tây trong trường phổ thông*, NXB Giáo dục.

[3]. Lưu Đức Trung (chủ biên), *Chân dung các nhà văn thế giới*, 5 tập, NXB Giáo dục

[4]. Đặng Anh Đào (2007), *Việt Nam và phương Tây tiếp nhận và giao thoa trong văn học*, NXB Giáo dục.

10. Tiêu chuẩn đánh giá sinh viên

- Mô tả tiêu chuẩn

Tiêu chuẩn đánh giá sinh viên được thực hiện theo Điều 22, Điều 23 Quyết định số 17/VBHN-BGDĐT ngày 15 tháng 5 năm 2014 của Bộ trưởng Bộ Giáo dục và Đào tạo về việc hợp nhất Quy chế 43 và Thông tư 57 và Quy định đào tạo tín chỉ ban hành theo Quyết định số 1158/2011/QĐ-ĐHQG, ngày 10 tháng 8 năm 2011 của Hiệu trưởng Trường Đại học Quảng Bình.

Điểm học phần được xác định dựa trên kết quả học tập toàn diện của SV trong suốt học kỳ đối với học phần đó thông qua các điểm đánh giá bộ phận, bao gồm: Tinh thần thái độ trong lén lớp, thảo luận và kết quả của bài thu hoạch, kiểm tra thường xuyên, thi học phần, ...).

- Quy định các hình thức kiểm tra, thi:

TT	Các chỉ tiêu đánh giá	Phương pháp đánh giá	Ghi chú
<i>Chuyên cần, thái độ</i>			
1	<ul style="list-style-type: none">- Đến lớp nghe giảng- Tích cực xây dựng bài trên lớp- Chuẩn bị bài ở nhà tốt	Điểm danh, quan sát	Theo cá nhân
<i>Kiểm tra thường xuyên</i>			
2	<ul style="list-style-type: none">- Tích cực chuẩn bị và thảo luận làm bài tập nhóm về các vấn đề liên quan đến nội dung chương trình.Bài tập:<ul style="list-style-type: none">- Cách cảm nhận và giảng dạy đoạn trích “Đánh nhau với cối xay gió”- Cảm nhận và cách giảng dạy đoạn trích “Ông Giuốc đánh mặc lẽ phục”- Cách cảm nhận và giảng dạy đoạn trích: “Rôbin xon ngoài đảo hoang”- Cách cảm nhận và giảng dạy truyện ngắn “Bố của Xi mông”	Chấm bài tập	Theo cá nhân/nhóm

	- Cách cảm nhận và giảng dạy tác phẩm, đoạn trích: <i>Chiếc lá cuối cùng, Con chó Bắc</i>		
3	Kiểm tra 1 tiết <i>Các bài thi</i>	Viết	Theo cá nhân
3	Thi kết thúc học phần hoặc hình thức thay thế	Viết hoặc tiểu luận	Theo cá nhân

11. Thang điểm

Thực hiện theo Điều 22, Điều 23 Quyết định số 17/VBHN-BGDDT ngày 15 tháng 5 năm 2014 của Bộ trưởng Bộ Giáo dục và Đào tạo về việc hợp nhất Quy chế 43 và Thông tư 57 và Thông tư 57 và Quy định đào tạo tín chỉ ban hành theo Quyết định số 1158/2011/QĐ-ĐHQG, ngày 10 tháng 8 năm 2011 của Hiệu trưởng Trường Đại học Quảng Bình.

Điểm học phần là điểm trung bình chung của các điểm đánh giá thành phần và điểm thi học phần, theo trọng số tương ứng ở bảng sau:

Nội dung	Chuyên cần, thái độ	Kiểm tra thường xuyên	Thi kết thúc học phần
Trọng số	5%	25%	70%

12. Nội dung chi tiết học phần

CHƯƠNG 1 VĂN HỌC HY LẠP CỔ ĐẠI (4 LT)

- 1.1. Đất nước Hy lạp cổ đại
- 1.2. Thân thoại Hy Lạp
- 1.3. Anh hùng ca của Hôme
- 1.4. Ngữ ngôn của Êdốp

CHƯƠNG 2 VĂN HỌC PHỤC HƯNG (3 LT; 1 BT)

- 2.1. Thời đại Phục hưng và chủ nghĩa nhân văn
- 2.2. Xécvantéc và tiểu thuyết Đônkihôtê
- 2.3. Sêchxpia và Hämlet
- 2.4. Bài tập: cách cảm nhận và giảng dạy đoạn trích “Đánh nhau với cối xay gió”

CHƯƠNG 3 VĂN HỌC PHÁP THẾ KỶ XVII (3 LT; 1 BT)

- 3.1. Chủ nghĩa cổ điển
- 3.2. Pie Cornây nhà bi kịch xuất sắc
- 3.3. Môlie nhà hài kịch vĩ đại
- 3.4. La phông ten nhà ngữ ngôn độc đáo
- 3.5. Bài tập: cảm nhận và cách giảng dạy đoạn trích “Ông Giuốc đánh mặc lẽ phục”

CHƯƠNG 4 VĂN HỌC ANH THẾ KỶ XVIII (2 LT; 1 BT)

- 4.1. Bối cảnh thế kỉ ánh sáng ở Tây Âu
- 4.2. Văn học ánh sáng Anh
- 4.3. Di phô và tiểu thuyết Rôbinxơn Crutxô
- 4.4. Bài tập: cách cảm nhận và giảng dạy đoạn trích: “Rôbin xon ngoài đảo hoang”

CHƯƠNG 5 VĂN HỌC PHÁP THẾ KỶ XIX (4 LT; 1 BT)

- 5.1. Khái quát
 - 5.2. Hugo
 - 5.3. Balzac
 - 5.4. Maupassant
 - 5.5.Bài tập: cách cảm nhận và giảng dạy truyện ngắn “Bố của Xi mông”
- CHƯƠNG 6 VĂN HỌC ÂU MỸ THẾ KỶ XIX - XX (9 LT; 1 BT)
- 6.1. Một thế kỉ văn học phong phú đa dạng và phức tạp
 - 6.2. Truyện ngắn O'Henri
 - 6.3. Jack London và *Tiếng gọi nơi hoang dã*
 - 6.4. Tiểu thuyết của Hemingway,
 - 6.5. Thơ của Goan Whitman
 - 6.7.Bài tập: cách cảm nhận và giảng dạy tác phẩm, đoạn trích: *Chiếc lá cuối cùng*,
Con chó Bác

Quảng Bình, ngày tháng 01 năm 2016

HIỆU TRƯỞNG

PGS.TS Hoàng Dương Hùng